HESPERIA CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO

ÍNDICE

PRESENTACIÓN
Israel, un Estado por descubrir
JUAN MARTOS
MONOGRÁFICO
Israel: ¿un paradigma en el siglo XXI?
Francisco Javier Fernández Vallina
El asno del Mesías.
Una aproximación a la nueva religiosidad en Israel
ARIEL SCHILLER
La signaia de los judíos de Coferad
La ciencia de los judíos de Sefarad,
ejemplo de intercambio de culturas
Mariano Gómez Aranda
El judaísmo español: de La Celestina a Spinoza
JOSEPH PÉREZ
La explanada del Templo
ALBERTO CANTO GARCÍA
ALBERTO CANTO GARCIA
Un presente en llamas:
literatura hebrea en el siglo xx
RAQUEL GARCÍA LOZANO
Tres documentos sobre los judíos de Galicia
José Ramón Ónega

Las lenguas de Israel
María Ángeles Gallego
Literatura israelí contemporánea: Etgar Keret
José Martínez Delgado
ENITDEXICTA
ENTREVISTA
Entrevista con el ex embajador de Israel
en España Herzl Inbar
Laura López-Ayllón
CULTURA
Estambul, 1907. En el centenario del <i>Oriente</i>
de V. Blasco Ibáñez
GÜL IŞıK ALKAÇ
La imagen del Otro en la escritura marroquí
en lengua española
MOHAMED EL-MADKOURI MAATAOUI
El vino en la legislación de Al-Andalus
Juan Martos Quesada
Algunas páginas sobre Sócrates
y la muerte voluntaria en el islam
Rafael Ramón Guerrero
La estructura social en el Yemen tribal. El derecho
consuetudinario y los roles sociales
Leyla Hamad
Feminismo islámico: ¿es el islam una religión
igualitaria y emancipadora para la mujer?
ESTHER SOLANO GALLEGO
LOTTIEN DOLANO GALLEGO

TRIBUNA
Dedicado al Uad-El-Kebir/Recordando a Salma
Fernando de Ágreda
Yehuda Amijai
RAQUEL GARCÍA LOZANO
VARIA
Reflexiones sobre el 11-M. El perfil de un terrorista:
Serhane Fakhet Abdelmajid "el Tunecino"
MIGUEL ÁNGEL PÉREZ MARTÍN
Hamas e Hizbu Allah: el juego de la democracia
en los países árabes
Rodolfo Gil Benumeya
Cuaderno de Ritácora
Cuaderno de Bitácora