HESPERIA CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO

ÍNDICE

PRESENTACIÓN
Irán, la nueva potencia del siglo XXI
JUAN MARTOS
MONOGRÁFICO
Aspectos energéticos de la crisis iraní
Manuel Canto
Matamáticas accordances as adjacedas as Infa
Matemáticos musulmanes medievales en Irán
Juan Martos Quesada
Sobre el poeta matemático Omar Jayyam
RICARDO MORENO 51
Cine de autor en Irán, la construcción
de una cinematografía nacional
Layla Hotait Salas
LAILA HOTAH SALAS
Las raíces socio-políticas y religiosas
de la República Islámica de Irán
LUCIANO ZACCARA 91
Irán: un año de tradicionalismo
Nadereh Farzam Nia
La energía nuclear
EUGENIO GIL LÓPEZ 127

ENTREVISTA
Entrevista: Dr. Yalal Sattari: Irán, el influjo
de dos mundos
JOSÉ FRANCISCO CUTILLAS FERRER
CULTURA
La construcción de nuevas identidades
lingüístico-culturales en España
Beatriz Soto Aranda
El general venezolano Francisco de Miranda
en Estambul: su viaje y algunas observaciones
sobre la capital otomana en 1786
Hale Toledo
Historiografía hispana y arabismo:
biografía de una distorsión
Pedro Chalmeta Gendrón
Una ética judía en un cruce de culturas:
La epístola moral de Shem Tob ibn Falaquera
Aurora Salvatierra Ossorio
Diagnóstico sobre la integración jurídica y social
del Islam en España: bajo la sombra del 11-M
IVÁN JIMÉNEZ-AYBAR
TRIBUNA
Paraíso perdido
MAHMUD SOBH

VARIA
Historia de la lengua y la escritura en Irán
SAEID HOOSHANGI
El corazón de Oriente
M.ª TERESA ROMÁN LÓPEZ
Cuaderno de Bitácora279