HESPERIA CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO

ÍNDICE

| PRESENTACIÓN JUAN MARTOS |
|---|
| ACTUALIDAD/DEBATE |
| Iraq, la sombra alargadaWALEED SALEH11 |
| El futuro constitucional de Iraq, asignatura pendiente en la transición política SAMER AL NASIR |
| Confesiones y etnias de Iraq JALIL AMIN |
| La Maldición de Gilgamesh. Aproximación a la última poesía iraquí ABDUL HADI SADOUN |
| La educación: otra víctima de los crímenes cometidos en Iraq AGUSTÍN VELLOSO DE SANTISTEBAN |
| La destrucción de la memoria histórica y arqueológica de Iraq. En defensa de un patrimonio devastado JOAQUÍN CÓRDOBA |
| ENTREVISTA |
| Lutfiya al-Dulaimi Waleed Saleh |

CULTURA

| ¿Hubo un"arte de vivir" en el al-Andalus? Manuela Marín125 |
|---|
| A vueltas con la globalización y el mundo árabe Montserrat Abumalham |
| Los judíos en el reino de Galicia José Ramón Ónega147 |
| Tres culturas en torno a un mismo Dios ISIDORO REGUERA |
| Bagdad: mil y una noches de sueños y tragedias. Abu Nuwás conversa con Cervantes Lutfiya al-Dulaimi |
| La nueva literatura hebrea en la cultura árabe Sasson Somekh |
| Dios y árabes: el legado cultural NISSIM REJWAN201 |
| Medina al-Zahra, Córdoba: ¿capitales culturales? Alberto Canto García |
| TRIBUNA |
| El Menor Mohamed Chakor |
| VARIA |
| Turquía y España Bernardino León |
| Cuaderno de Bitácora Sección literaria a cargo de R. L. Torrente-Legazpi 235 |